

LA MEJOR GUÍA MEXICANA DE DECORACIÓN

AMBIENTES

Creadores

Paola
Calzada

Trascendiendo

fronteras

Daniel
Alvarez

NUESTRAS CASAS

**Contrastes,
fantasía e ideas
originales en todas
las residencias**



ESPACIOS

**TERRAZA Y PISCINA,
ALIADAS PERFECTAS**



www.revistaambientes.com



Despacho *Weber Arquitectos* aspira a crear espacios que, más allá del atractivo visual, generen ambientes que hagan que el usuario se sienta identificado.

DEPARTAMENTO AF

Un refugio de serenidad

Un proyecto donde el eje principal fue el cliente y donse se crearon ambientes de armonía, tranquilidad y amplitud bajo la inspiración del despacho *Weber Arquitectos*.

Fotografía: Alfonso de Béjar





Como arquitectos nunca trabajamos desde un lienzo en blanco, pues a diferencia de las artes plásticas o la pintura, la arquitectura parte desde varios hechos específicos como son el propio cliente; un lugar y espacio determinado, y con un cierto margen de recursos, buscan entender todos estos factores para generar ambientes que propicien sensaciones y amplitud, por medio de la luz y los materiales, con el fin de generar ese elemento mágico que es la belleza.

En este proyecto en particular, el vestíbulo es el componente más fuerte: una "caja" de laja negra que sirve como elemento de transición entre el adentro y el afuera, y que enmarca las vistas de los árboles de jacarandas en el fondo.

La remodelación de este departamento de los años 70's buscó integrar materiales y muebles contemporáneos con elementos existentes como el parquet y mobiliario de diseño clásico como la lámpara colgante de los 60's, de Verner Panton, que le da elegancia al comedor de líneas más modernas.



Se integran materiales y muebles contemporáneos con elementos existentes como el parquet y uno que otro mobiliario de diseño clásico.

NOMBRE DEL DISEÑO: Weber Arquitectos (Arqs. Fernando Weber y Arqs. Anina Schulte-Trux)
 PROYECTO + OBRA: Weber Arquitectos
 DISEÑO DE MOBILIARIO: Anina Schulte-Trux
 SUPERFICIE: 230 m²
 UBICACIÓN: Lomas de Chapultepec, México DF.
www.weberarquitectos.com



La sala, cuyo remate es un cuadro del artista Victor Hugo Reyes, que simula la sombras que se generan en la sala por las jacarandas, contrasta con los tonos claros del sofá en forma de "L" y los sillones clásicos en piel negra y el lambrín de madera de nogal que brinda iluminación indirecta al espacio.

La sala de TV, al mismo tiempo área de estudio, tiene un carácter más informal. En el mobiliario se combinó laca al alto brillo en color blanco con madera de nogal, y como toque vivo se colocó un tapete redondo en color rojo vino sobre el cual destaca un triciclo viejo.

En el baño principal contrastan la laja negra en la regadera con un mármol italiano blanco junto con el nogal en los lavabos.

Si la búsqueda constante de la belleza es el objetivo de Weber Arquitectos, qué mejor ejemplo que este departamento, no cabe la menor duda. 🏠



El despacho Weber busca ese elemento mágico en la arquitectura: la belleza.