

AD

FEBRERO 2013
\$37.00
REVISTA INTERNACIONAL
DE ARQUITECTURA,
DECORACIÓN Y DISEÑO

ARCHITECTURAL DIGEST • LAS CASAS MÁS BELLAS DEL MUNDO

IRRESISTIBLE DISEÑO EN

CIUDAD DE MÉXICO,
LOS CABOS, MALLORCA,
AMSTERDAM, MÉRIDA



ESTILOS PARA TU COCINA

Ecléctico
Contemporáneo
Modernismo *chic*
Loft urbano
Country *vintage*

BUNKER ARQUITECTURA
INTERVIENE EL POLYFORUM
CULTURAL SIQUEIROS

HOTELES CON ESTILO

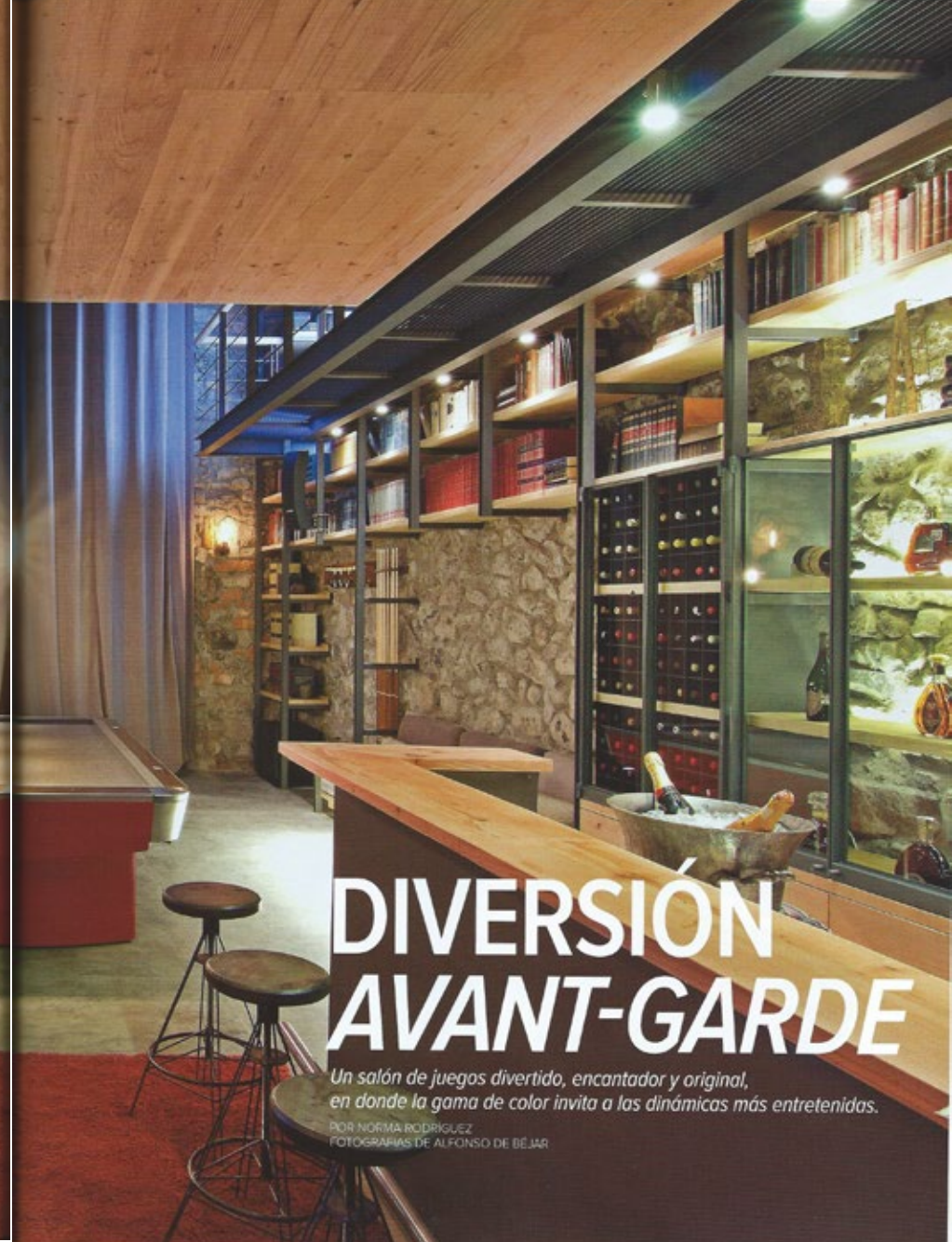
MIAMI + HAMBURGO + IQUITOS



7 509997 058863 02



Una casita antigua en las afueras de Pechuca escondió un complejo salón de juegos moderno con un gesto que respeta el entorno y le da un toque sofisticado.



DIVERSIÓN AVANT-GARDE

*Un salón de juegos divertido, encantador y original,
en donde la gama de color invita a las dinámicas más entretenidas.*

POR NORMA RODRIGUEZ
FOTOGRAFÍAS DE ALFONSO DE BEJAR



Una hermosa mesa de billar se proyecta al centro del salón de 60 metros cuadrados. Destaca también la gran pantalla de avanzada tecnología que combate con el entorno.

La creación de este salón de juegos en una hacienda antigua ubicada en las afueras de Pachuca fue un importante reto para la firma Weber Arquitectos, debido a que había que preservar el carácter conservador de la construcción original, dándole cierta sofisticación que lo mostrara como un espacio moderno, contemporáneo y de gran diseño. El espacio remodelado era un viejo granero con altos muros de piedra, vigas de madera pesadas y pisos sólidos con un aspecto rudo e infranqueable. Para Fernando Weber y Anina Schulte-Trux era esencial realizar una remodelación paulatina, muy cuidada y sin afectar las estructuras anteriores. De ahí que se rescataran varios elementos originales, como el muro de piedra que se encontraba cubierto con aplanado en blanco y el techo de vigas de madera que se restauró.

La propuesta se realizó en torno a una mesa de carambola en laca roja de los años 50, propiedad de los dueños, que resultó el pretexto perfecto para crear un salón de juegos completo.

Para empezar, la entrada principal se enmarcó con una enorme cortina de terciopelo gris de seis metros de alto que le da calidez al espacio. Al fondo, suspendido del techo por medio de vigas de acero, flota en el aire un cubo de madera de oyamel, cuya superficie sirve como pantalla para la proyección de imágenes y videos.

Debajo del cubo se enmarca el espacio idóneo para el bar y la sala. Los muebles en telas grises se diseñaron a una escala mayor, lo que crea un efecto dramático para quien disfruta desde ahí de la cava o el calor de la chimenea.

Todo el diseño del mobiliario estuvo a cargo de Anina, por lo que las piezas fueron concebidas especialmente para cada uno de los espacios, generando así una armonía espectacular.

Para aprovechar al máximo las estancias, se colocó una escalera en el muro exterior, desde donde se aprecia la vista del campo y el corral de los becerros a través de dos grandes aperturas de cristal. Desde afuera, la caja de la escalera luce como si fuera un gusano de lámina negra adosado al muro blanco original de la hacienda. La escalera da hacia un pasillo en el segundo nivel donde se ubica una biblioteca con



dos mil volúmenes que cubre uno de los muros laterales de piso a techo.

Adentro del cubo, se insertó una pequeña y cómoda sala de cine en la que destaca el rojo oscuro del terciopelo en las butacas y el cortinaje.

En conjunto, esta moderna sala de juegos cuenta con todo lo necesario para no aburrirse nunca, y los elementos arquitectónicos y de diseño hacen el espacio totalmente acogedor. □

De arriba a abajo La monumental biblioteca con dos mil libros cubre el muro de piso a techo transformándose en una elegante cava. Desde el exterior se aprecia la intención de los arquitectos de mantener la conservadora construcción original añadiendo elementos contemporáneos.